

PRIMERA

Higiene Sexual
así como los
ron en la pa...

Estudiantes
tiene por
la educación y
os, defender
deberes y de
responsabilid
por cierto,

dente interina
enfeld R.,
ue Mora y
io Acuña.
ual es el jo
ón. En breve
ón de la nu
ciación llama
mosos frutos
a que tanto
ntud estudio

DE MADR
AIDITA MU
GRANADO
MOYA, CHA
NA DE CUE
S OPORTU
SE VERIFI
E ALLEGA
AMERICAN

as damas co
ar la obra
emplado el
tro sexo,

a tan noble

OFESIONA

OS
sé

RREZ .SILVA
6025 y 567

DI LAHMAN
Teléfono 289

RA E., Abog
Pasaje La F
Apf. 169.

A., Aboga
o Pacheco. T

CON URER
Teléfono 49

OBOS D., Ab
saje Dent. T

HECO COT
Altos Farma
Apartado 64

E., Abogado
es 1-3. Telé

OS
sé

VARGAS AB
a. 125 vs. No
s. 2983 y 379

NZALEZ, A
América. Te
y 2 a 4.

AS
sé

NNUEL FER
jano Dentista
Habitación

ARVAJAL, C
S. Despacho
Tel. 3068. AP

OBSTETRICAS
é.

MIREZ, 45
ioleta. Hora
m. Residencia

A SOLIS, S
ca. Tel. 349
spital: 2 a
m. a 1 p.

OS
é

geniero Cir
2. Tel. 3659

ero Civil. O
2. Tel. 3659

La dulzura y femi
nidad de la mujer
son su baluarte.

—Semanao Ilustrado

DIRECTORA: ANGELA ACUÑA DE CHACÓN.

Mujer y HOGAR

DE TODAS Y PARA TODAS.

atacamos y defen
demostramos principios
no personas.

Jueves

11

Mayo 1944

San José, Costa Rica
Suscripción mensual ₡ 1.00
Al pregon . . . ₡ 0.25

EL PERIODICO DE LA MUJER QUE TAMBIEN INTERESA AL HOMBRE

El Salvador se ha conmovido ante la fuerza fecunda y salvadora de la opinión pública

Valerosa, enhiesta y persistente ha sido la actitud de los patriotas salvadoreños

En nuestra edición de 20 de abril último decíamos, a propósito de los emocionantes sucesos políticos de El Salvador en aquellos días, estas palabras que ahora repetimos como una confirmación de nuestro pensamiento en las pasadas horas aciagas: "Pueblo generoso, lleno de esperanzas y de coraje; de carácter enérgico, resistente y seguro".

Las últimas noticias llegadas del

LA FE, PARA BERTA MARIA FEO, ES LA CIMA DE LA VIDA, LA SINTESIS HERMOSA DE TODO LO HUMANO



Con qué placer consagra MUJER Y HOGAR, sus páginas a exaltar los méritos de mujeres que honran a la patria, ofreciéndole las luces de su mente, de su esfuerzo, de su virtud! Berta María Feo no es solamente una batalladora en los campos de las letras, sino que se ha elevado, hasta la concepción religiosa, para convertir su labor en una gran esperanza, en una combinación perpetua de lo divino con lo humano. Su fe es sincera y profunda, ha nacido de la experiencia, y realiza su destino de mujer inteligente, con base firme para poseer la verdad humana y juzgar con serenidad las doctrinas de su fé. Paso a paso, como el niño aprende a leer, Berta María ha logrado que su conciencia aprenda a deletrear la verdad, y en este su-

blíme camino ha podido reunir las potencias de su espíritu y triunfar por la voluntad, la inteligencia y el corazón para hacernos comprender en su palabra y en su pluma el eco de las verdades eternas.

Para Berta María Feo la fe es la cima de la vida, la síntesis hermosa de todo lo humano. Se la admira, profundamente, a través de sus escritos, de cuanto ella da para purificar el alma.

Ha realizado en una época dominada por tantos vicios y tantos ruidos, un trabajo modesto, constante, humanitario, inspirado en las hermosas y fecundas tradiciones religiosas, llave que ha unido el corazón y el pensamiento, con un venturoso ayer.

EL INGENIERO D. RICARDO FERNÁNDEZ PERALTA SE HA DISTINGUIDO SIEMPRE POR LA PUREZA DE SUS ACTOS NOS HA DADO LAS MAS ALTAS LECCIONES DE VALOR Y DE CIVISMO

Los hombres superiores son aquellos que habitan una esfera más alta del pensamiento y de la acción, a donde la mayoría no llega porque le falta virtud; son aquellos que se elevan por encima de las pequeñeces a fin de orientar su actividad hacia las buenas obras. La admiración por ellos nos previene contra los desfallecimientos y nos infunde valor para imitar sus actos y seguir sobre sus huellas.

Uno de esos hombres que honran a la patria, es el Ingeniero don Ricardo Fernández Peralta, cuya vida de ciencia, de honradez y trabajo, marca una de las más hermosas trayectorias y enciende la fe en los corazones fuertes.

Hemos creído siempre que las virtudes de los ciudadanos hacen a la patria grande y las luchas leales inspiradas en un sentimiento de prosperidad general constituyen su mayor gloria.

La naturaleza entera se venga, tarde o temprano, de cuantos infringen las leyes de la moral privada o pública. El país resurgirá cuando conservemos en el verdadero sitio a los hombres de valer.

El ingeniero don Ricardo Fernández Peralta prestigia a Costa Rica, imprime a sus labores un sello imborrable de dignidad. Si ha trabajado tanto sin recoger laureles es porque no siempre se lleva la gloria, quien batalla y se esfuerza honradamente.

taforma democrática, la vida política tan seriamente perturbada por los actos de resistencia de la ciudadanía ante la presión formidable del poder establecido. El elemento joven, particularmente del gran sector estudiantil, en unión del comercio y de otros grupos, no menos importantes, ha

determinado la renuncia del Presidente Martínez y con ella la vuelta del régimen constitucional que ha de permitir el desarrollo del más amplio sentido de la libertad y el afianzamiento de las instituciones republicanas.

Aplaudimos, con la más honda sin-

ceridad y entusiasmo la actitud valerosa, enhiesta y persistente de los patriotas salvadoreños de su gallarda población estudiantil que ha dado a el Continente muestra inequívoca del poder de la convicción y de la eficacia de adoptar medidas lógicas y salvadoras en defensa de la consti-

tucionalidad y del honor de la República, y nos complace particularmente saber que en esa jornada de entereza ciudadana, brilló con esplendor la valentía, la acometividad y la nobleza de la poetisa María Loucel, una de las amigas más cercanas a nuestro pensamiento y a cuya prisión nos referimos en el número pasado de MUJER Y HOGAR.

¡Gloria para El Salvador, para sus valerosas mujeres que como María Loucel han demostrado tener gran corazón y firmeza endivable de carácter!

LOS NOBLES CIUDADANOS PONEN AL SERVICIO DE LA PATRIA SU ENERGIA, SU VALOR, SU FORTUNA, SU INTELIGENCIA, Y SOBRE TODO, SU ANHELO DE VERLA SURGIR LIMPIA Y FUERTE DE SU DECAIMIENTO MORAL. ASOCIAMOS A DON JORGE HINE SABORIO EN ESTE GRAN MOVIMIENTO DE BIEN PUBLICO



Hay muchas maneras de servir a la Patria, y una de ellas es la de con-

tribuir, efectivamente, a rescatar de la miseria moral y económica a centenares de niñas, con el fin de ennoblecere el futuro hogar de Costa Rica.

La Escuela que nos proponemos abrir en el segundo semestre de este año, impulsadas por un sentimiento de generosidad pública, tendrá inimaginables proyecciones sociales y cuantas a su establecimiento han contribuido se sentirán satisfechos.

Contamos con su ayuda don Jorge Hine y estamos seguras, de que su corazón magnánimo se abrirá a este anhelo de hacer a nuestras pobres niñas el mayor bien posible.

Con el óbolo de muchos bondadosos caballeros y de multitud de damas haremos florecer la esperanza

LA MESA REDONDA PANAMERICANA, EN SU SECCION DE CUBA



Hemos recibido de la Habana

esta fotografía de la Mesa Redonda Panamericana, en su sección de Cuba, tomada en la reunión del 10 de diciembre de 1943, en uno de los salones del edificio de la Asociación de la Prensa generosamente cedidos a la Institución Femenina que se está

Pasa a la Página OCHO

ELVIRA GARCIA Y GARCIA, LA ILUSTRE MUJER DE LETRAS DIPLOMADA EN LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA, DIRECTORA FUNDADORA DEL "LICEO PARA SEÑORITAS" EN EL CALLAO, NOS ENVIA OTRO DE SUS IMPORTANTES LIBROS; "MODELANDO EL PORVENIR"

Es profusa la obra didáctica literaria y social de esta ilustre mujer de letra: Elvira García y García, quien ha realizado en su patria, Perú, una obra cultural de grandes proyecciones.

Es doña Elvira Profesora Titular de Segunda Enseñanza, diplomada en la Universidad Mayor de San Mar-

cos; Directora Fundadora del "Liceo para Señoritas" en el Callao, Directora Fundadora de la "Escuela Municipal N° 10". Directora del Liceo Fanning" para Señoritas en Lima, Fundadora del primer Jardín de la Infancia que se estableció en aquella hermosa capital. Reorganizadora del "Colegio de Educandas" del Cuzco,

Directora del Colegio Nacional de Mujeres" de Lima.

Es socia esta inteligente mujer peruana de fama continental, de un crecido número de sociedades en su patria y fuera de ella y ha logrado realizar espléndida labor en muchos de los ramos de la cultura continen-

Pasa a la Página OCHO

MUJER Y HOGAR

DE TODAS Y PARA TODAS

San José, Costa Rica

Oficina: Frente a la Imprenta Borrásé

Teléfonos: Redacción: 5390 - Anuncios: 1977

Semanario dedicado al mayor engrandecimiento y cultura de la mujer, a su preparación práctica para la vida, al desarrollo de su personalidad.

Publicado por

EMPRESA EDITORA MUJER Y HOGAR, S. A.
Vol. 3.—Nº 27

Circulación Nacional

Directora: Angela Acuña de Chacón

EDITORIAL

El Arte Costarricense y su Aplicación Inmediata

La iniciación del arte pictórico costarricense despierta en todo espíritu cultivado un espontáneo interés, y provoca el deseo de promover su adelanto y difusión. La materia decorativa que ha roto con todas las tradiciones heredadas para imponer su línea, la frescura y viveza de su colorido y la personalidad activa del artista, puede constituir en nuestro medio campo vastísimo de riqueza y oportunidad para desarrollar la justa vanidad de mostrarse alcanzando, juntamente con el halago del elogio, al intensificación de la necesidad de crear.

Sólo del mundo real brotan las verdades sustentadoras de la hermosa inspiración; volviendo los ojos a los encantos naturales se verá cómo mana de su seno la concepción imperecedera, gala del sentimiento selecto.

Los matices variados de las selvas vírgenes, con sus orquídeas maravillosas, ofrecen modelos novedosos y multiformes para el lienzo y el decorado de muros; los ricos plumajes de los pájaros serranos y las alas sutiles, de tintes caprichosos de las mariposas, son abundantes motivos ornamentales para cielos y mosaicos, así como para las porcelanas fabricadas con el caolin de Nicoya, que puede constituir por el concurso plástico de hábiles alfareros, industria original y pródigamente remuneradora.

La renovación de parques y jardines, la transformación de playas y también de agrestes rinconadas se alcanzará con los recursos del autóctono arte decorativo, surtido en los primores y excelencias de nuestra propia naturaleza, tan galana, tan cautivadora y tan inagotable. Y hasta la misma arquitectura patria encontrará fuente perenne de su estilo y su vigor en las rocas musgosas, como terciopelos orientales, y en los desfiladeros y barrancos adornados de malezas, helechos y enredaderas.

¿Y qué decir de la juguetería? La fauna y la flora costarricenses reservan para ella un inmenso caudal. Fieras, roedores, reptiles, aves, insectos, florecillas de las praderas, ¿no son acaso el más rico material para inspirar la construcción y funcionamiento de variadísimos y sencillos juguetes que dejan en el alma del niño el conocimiento cierto y profundo de cuanto nuestro suelo encierra? ¿Por qué hemos de entregar en cantidades increíbles, el oro que debíamos reservar para nosotros y no para comprar en el extranjero juguetes que no hablan al sentimiento infantil, de nuestras casitas de campo, con sus loras y pericos, sus gallineros, sus jaulas de yigüirros, ceñilleros y motzillos, sus cercas de pitaya, sus pudreorejas y sus milpas?

En lo más fácil de comprender la patria es el suelo, con su vegetación y sus aguas, con su cielo y su horizonte, su música y sus tradiciones, el recuerdo de sus glorias, las reminiscencias domésticas y la memoria de sus indios primitivos, de sus salvajes pobladores, con sus armas y su cerámica, con sus plumas y sus adornos codiciados. Hacer la patria es vivir el arte de nuestros progenitores cobrizos en los muebles, los adornos, las mantelerías y en las carretas con sus mansas yuntas y sus boyeros vigorosos y pacíficos, son el símbolo de la alianza del hombre con la tierra, de esa convivencia tranquila que ha dado a Costa Rica la fama merecida de hospitalaria y generosa.

La obra artística, hasta ahora realizada por personas de una superior inteleción, es anuncio de una aurora brillante. Preocuparse por concurrir a su perfeccionamiento, sin perder ni la fe ni la perseverancia ante las dificultades que todo bien lleva consigo, es tarea plausible y meritoria.

Costa Rica no puede continuar viviendo del préstamo, si quiere conservar su vida independiente. Está obligada a comprender que debe vivir de su tierra y de su industria, de su energía y de su trabajo. Su arte propio puede determinar un veneno de riqueza, pero sobre todo ha de ser para el ciudadano luz bienhechora que le alumbre para entender claramente dónde está el positivo bienestar de sus semejantes.

Con todas las vitaminas y sabroso

esa es la doble ventaja que ofrece a todos el delicioso refresco y poderoso vigorizante, que gusta tanto a los niños como a las personas mayores, el excelente

MALTOCACAO

Viva muchos años encantado de la vida estimulando su organismo con ese valioso reconstituyente que es a la vez el refresco agradable y tentador que gusta a todo el mundo.

Tenga en su casa una lata de MALTOCACAO, lo más indicado para atender a sus visitas y también lo que hace la felicidad de toda la familia.

EMPRESA INDUSTRIAL EL GALLITO
consuma productos nacionales.

PAGINAS DE AYER

Brujas, la muerta

Para mi hija Isabel.

Angela Acuña de Chacón.

Había terminado mi segundo año de estudios en el Instituto de las señoritas Mora de Fos, situado "aux Parc des Princes, Boulogne-sur-Seine", cuando el grande y noble amigo don Manuel María de Peralta, me invitó a pasar con él y su señora, en el Castillo de Kinkenposoi, en Angleur, Bélgica, mis vacaciones grandes. Nunca fueron más gratos los largos meses que pasé con ellos, rodeada de comodidades, alegrías, agradables sorpresas, paseos en automóvil a las principales regiones de Bélgica y Holanda, noches de ópera, de Comedia francesa, de todo cuando pudo halagar el espíritu y refinar el gusto.

En la hermosa biblioteca que en el Castillo poseía el Ministro Peralta, encontré el famoso libro de George Rodenbach: "BRUJAS LA MUERTA", y lo leí con avidez. Cuando lo he terminado la señora Marquesa me invitó a que visitáramos Brujas, la ciudad gris, arca sagrada de todas las tradiciones flamencas. Pasamos, con la mayor satisfacción, una semana en el hotel. Yo, encantada en aquel rincón del mundo, austero y silencioso, sembrado de poesía, entre el agua dormida de los canales, las piedras cenicientas y los recuerdos de tanta grandeza histórica y artística.

Si Brujas fué la corte de Carlos el Temerario, también lo fué de los grandes pintores. Tres de ellos, maestros de la pintura mística: Memling, Jean Van Eyck y Gérard David, llegaron a inspirarse en un ambiente preparado para la piedad y el recogimiento.

Me impresionó llegar a la ciudad maravillosamente descrita por Rodenbach, el poeta melancólico, apegado a sus ansias de alegrías brumosas, quien con verdadero acierto supo presentarla adormecida por la doliente voz de sus campanas, en medio de ese gris, como dijo él mismo "formado con el blanco de las cofias de las religiones y el negro de la setona de los clérigos... Misterio de este gris en un medio luteo eterno".

Quise visitar a las Béguines, a esas religiosas belgas, de cepetto blanco, las incansables tejedoras de primorosos y finísimos encajes, y nos encaminamos al Béguinage, al recinto rodeado de muros, de silencio. Unas monjas estaban a la puerta, vendiendo la valiosa mercancía; encontramos algunas otras camino hacia sus celdas en el trayecto empedrado del gran patio.

CUMPLEAÑOS DE MAYO EN CARTAGO

- Día 3.—Eva Genet de Sancho
- " 8.—Arabela Jiménez de Volio Sancho,
- " 10.—Ing. don Atanasio Gutiérrez
- " 10.—Srta. Lidia Esquivel.
- " 11.—Srta. Isabel Aragón de Bonilla.
- " 15.—Srta. Myriam Francis.
- " 18.—Srta. Lilia Volio Gaurdía.
- " 19.—Srta. María Teresa de Fajol.
- " 28.—niñita María Gabriela Escheverría Esquivel.
- " 28.—Srta. Helena Saxe de Gutiérrez.
- " 29.—Srta. María Isabel Pacheco Oreamuno.
- " 29.—niño Ronall Evans M.

Era aquel convento un pueblo aparte, de una asombrosa intimidad devota. Rodenbach, con la brillantez de su pluma y la inquietud de sus anhelos infinitos, supo mostrarnos sus secretos.

Cuando tú puedas leer "BRUJAS LA MUERTA", sentirás a través de sus páginas, cómo el alma del autor y la de Brujas se confundían en una apacible tristeza, en una congoja interior para ofrecer el libro y la ciudad, al lector y al peregrino, en un conjunto de nostalgias, de emociones hondas, cubiertas por un manto de misterio, de días idos, de aguas tiernamente dormidas y de viejos álamos mirándose en ellas. Todo allí semejava haber cumplido una consigna de silencio.

Años más tarde, cuando parecía olvidada ya la horrosa tragedia del año 14, volví a Europa a la residencia de mis queridas amigas Aurilita Lara de Herrero e Isabel su encantadora hija. Pasé con ellas una temporada de tres años. En unas vacaciones de la niña, emprendimos viaje a través de Bélgica y el Luxemburgo, sin dejar rincón que no visitásemos: Bruselas, la ciudad romántica, Amberes con su famosa catedral gótica, Gante, con sus ruinas, toda aquella sucesión de sitios que hablaban del dominio español y conservaban el espíritu antiguo que aún hoy, estoy segura, no ha debido morir.

Brujas había cambiado algo; la guerra dejó sus huellas, cómo en todas partes en aquel pueblo mártir, sembrado de cruces, en cuyo seno aún se sentía palpitar el corazón de sus hijos. Pero el espíritu de Rodenbach estaba siempre en los viejos conventos, en la calle del Asno Ciego, en el Beaterio, en la Iglesia de Nuestra Señora, de torres afinadas. Las Béguines estaban allí también, con sus tocas niveas, "hermanas de los cisnes", según cantó el poeta, quien en hora de sufrimiento inmortalizara a Brujas, para hacernos sentir, a cuantos leímos su libro y su bellísima poesía: EL "REINO DEL SILENCIO" y tuvimos la dicha de ciscitarla dos veces, una intensa emoción de tristeza...

DE LA VIDA REAL

Teatro Relámpago

POR TOÑITA LA OBSERVADORA

En la pulpería. Un policía de turno vigilaba la venta de pan y las domésticas entraban y salían con unos bolillos más pequeños que los dedos de señora:

—¿Qué te dijo el pulpero?—preguntó Dorila a su amiga Natalia.

—No ves que me dió estos bollos de 4 onzas y me cobró ₡0.50, advirtiéndome que si el policía me preguntaba debía decirle que ₡ 0.25 me había cobrado. Pagué los cincuenta por estas miniaturas, pero en conciencia es un robo. No le digo nada a la señora porque en fin puede hacerse un bochinche.

—Pero, mira, contesta la otra, yo le echo el cuento a la patrona; aquí en este país todas se defienden menos las que compran. Yo quiero ser

legal con ella. Cada cual hace el negocio a su manera, y no hay valientes para cantar lo que está pasando. Mi patrona es conmigo muy considerada y es bueno que sepa el abuso del pulpero.

El policía preguntaba a las muchachas mañaneras, al volver a sus casas con aquellos bollos de pan de cuatro onzas cada uno, si habían comprado bien, y cada una contestaba afirmativamente.

Sólo Natalia, la chica de conciencia guardó silencio y fue en busca de su patrona a contarle lo sucedido.

Se delató el hecho... y el pan siguió, por mucho tiempo, pesando 4 onzas cada bollo.

CAE EL TELON

Jesus Vindas analiza las lectoras de MUJER Y HOGAR

Los jueves en la mañana nuestra oficina presenta un aspecto de alegría. Es el día que se reúnen nuestros circuladores, bajo la dirección del Sr. Miguel Angel Mora.

Todos nos alegramos con sus charlas y da gusto oír sus expresiones respecto a la manera simpática como los reciben en cada casa.

La semana pasada, uno de nuestros circuladores el Sr. Jesús Vindas nos hizo una interesante disertación con respecto a las lecturas de MUJER Y HOGAR. Debemos agregar que el amigo Jesús es adicto a la buena lectura y le interesa muy es

pecialmente la psicología.

Dice el amigo Vindas—MUJER Y HOGAR es un periódico para mujeres ilustradas; yo me doy cuenta de ello, porque las suscriptoras en mi distrito cuando tengo que verlas personalmente por asuntos del periódico, siempre me hablan de artículos que han leído y que les ha interesado mucho.

Para nosotras es halagador que el cariño con que nuestros circuladores reparten el periódico, es altamente reciprocado por la cortesía con que los reciben nuestras miles de suscriptoras.

María Enriqueta López de Pacheco

Teléfono 1981

Acaba de recibir preciosos abrigos para Señoras y Señoritas.

PUEDEN VERSE EN SU CASA DE HABITACION

Hemos recibido

Y OFRECEMOS AL MEJOR PRECIO:

Harina Fuerte

"SUPER-QUAKER", PRIMERA CALIDAD

Jamones Prensados

SIN HUESO

Thorne's

EL FAMOSO WHISKY ESCOCES

Cerveza Carta Blanca

Galletas National Biscuit

EN PAQUETES

Pronto Ofreceremos

Té Lipton

EN LOS DIFERENTES TAMAÑOS

Almacén

Luis Ollé

TELEFONOS 4596 y 3227 — SAN JOSE, C. R.

MRS. EDITH V. TROS LARGOS M REENCIAS EN LA

Nuestra buena Mrs. Edith V. Moore vivimos en Denver afecto y el de su madre, ha dictado ciencias sociales y univ de dar a conocer el manencia en Cos hecho con verdad cariño y amistad, mamos y agradece Mrs. Moore re una labor admirab entre su país y e ritu comprensivo, tos, se hizo sentir tros intelectuales país, y no escatim mostrar su simp problema e int nuestros pueblos. dama de exquisit don de gentes

RINCONAL PR

En la semana 20 animales. Se por maltrato a ron 6 chuzos po

Son muchas de los vecinos que hay una p que se entretien con flechas, en y envenenarlos, vilizado varios ese sector para muchachos y lo que respondan

DEL RUMOR ALGO SE

Dos herma estado disputa canato en esta poderes—nos tor de "Muj vido nues te y del Sur los primeroas

"La fran dice una h muy hermos casi de nuer hacer un e de nuevo y de ser sincer mismos".

Sus e

Cons

TEL

MRS. EDITH V. MOORE QUIEN VIVIO ENTRE NOSOTROS LARGOS MESES HA HECHO EN VARIAS CONFERENCIAS EN LA CIUDAD DE DENVER, MUY AMALBES ELOGIOS DE COSTA RICA



Nuestra buena y querida amiga Mrs. Edith V. Moore, en cuya casa vivimos en Denver, al calor de su afecto y el de su distinguida señora madre, ha dictado varias conferencias sociales y universitarias con el fin de dar a conocer detalles de su permanencia en Costa Rica, y lo ha hecho con verdadero sentimiento de cariño y amistad, que mucho le estimamos y agradecemos.

Mrs. Moore realizó en Costa Rica una labor admirable de acercamiento entre su país y el nuestro. Su espíritu comprensivo, abierto a los afectos, se hizo sentir en todos los centros intelectuales y educacionales del país, y no escatimó momento para demostrar su simpatía por los muchos problemas e intereses, que unen a nuestros pueblos. Es Mrs. Moore una dama de exquisita cultura, de mucho don de gentes, siempre dispuesta a complacer.

Dejó entre nosotros la mejor impresión y el anhelo de que vuelva a esta sociedad en que tanto se la quiere.

Ha sido por largos años Profesora de Idiomas en la Universidad de Denver, es una enamorada de la enseñanza y de todo movimiento cultural y por ese motivo aquel centro de luz la encomendó para hacer estudios educacionales en nuestra patria. Cumplió admirablemente su cometido. El Dr. Ben Cherrington y el Dr. Edward J. Allen, Chancellor y Dean de la Universidad deben sentirse muy satisfechos de la labor de acercamiento y de cultura realizada en nuestro país por la distinguida Profesora y amiga Mrs. Edith V. Moore.

En la próxima edición publicaremos un trabajo suyo, escrito en español, sobre "Memorias de Costa Rica".

RINCON DE LA SOCIEDAD NACIONAL PROTECTORA DE ANIMALES

En la semana del 22, se atendieron 20 animales. Se detuvieron 4 personas por maltrato a bestias. Se decomisaron 6 chuzos por estar contra la ley.

Son muchas las quejas que llegan de los vecinos de Aranjuez. Parece que hay una pandilla de muchachos que se entretienen en matar pájaros con flechas, en maltratar los perros y envenenarlos. La Sociedad ha movilizado varios de sus empleados en ese sector para poder arrestar esos muchachos y los padres o tutores para que respondan por los hechos de sus hijos.

Avisan de Puntarenas, que maltratan los animales de una manera alarmante.

Llamamos la atención a las autoridades de dicho Puerto y también a la Sociedad Protectora de Animales que fué fundada por la Escuela de Varones de ese lugar.

Días de consulta para animales: Lunes y Sábado de 3 a 4 p. m.

Teléfono 3 9 8 8.

DEL RUMOR público

ALGO DE CUANTO EN LA CALLE SE DICE Y SE COMENTA

Dos hermanas Repúblicas se han estado disputando el derecho del decanato en esta fiesta de transmisión de poderes—nos dice un alegre suscriptor de "Mujer y Hogar". Han olvidado nuestras vecinas del Norte y del Sur que los últimos serán los primeros en el reino de la paz".

"La franqueza y la sinceridad nos dice una honorable matrona—son muy hermosas virtudes, desaparecidas casi de nuestro medio. Sería preciso hacer un esfuerzo para impulsarlas de nuevo y desterrar un poco el miedo de ser sincero "siquiera con nosotros mismos".

"La mentira es cobardía, nos dice un hombre justo y honrado, mancha cuanto toca, acusa al inocente, falta a las promesas, traiciona a los amigos, falsea la historia, suscita en todo tiempo y oportunidad, querellas, animosidades, ruinas, catástrofes".

"Será necesario—nos apunta un distinguido empleado público—hacer una revisión de todas las oficinas, porque se están pagando sueldos a empleados que no asisten a sus trabajos diarios. Y esto —nos agrega— lo señalo sin comentario".

DR. JOSE B. GONZALEZ

Sus estudios de especialización fueron hechos en Europa y Estados Unidos. — 12 años de práctica

Consulta de 9 a 11 y de 2 a 4 en la Avenida Central, frente al Teatro América

TELEFONO 2632

— APARTADO 1041

ARTE CLASICO

Por MARINA DE BOLANDI.

Johann Sebastian Bach, este genial músico, escribió gran número de obras: cantatas religiosas; sinfonías; sonatas; música de cámara; conciertos; preludios fugas, etc.

Por su gloriosa e intensa labor musical, se le domina el padre de la música.

Haydn perfecciona la sonata; fija su método para la música instrumental, en la sinfonía y la música de cámara. Compuso 120 sinfonías. También compuso sonatas para piano, violín y piano.

Haendel, a la edad de ocho años se dió a conocer como extraordinario organista: estudiaba a mismo tiempo, violín, oboe y violonchelo, sobresaliendo en este último instrumento.

Sus obras instrumentales son de gran valor: cinco conciertos de orquesta, veinte de órgano; sonatas para violín y flauta, fugas, fantasías, etc.

Wolfgang Amadeo Mozart. En las obras de Mozart se encuentra la ciencia de la armonía, la poesía y la melancolía: esta música de difícil ejecución e interpretación posee un ímán escondido en sus bellas armonías.

Luis Van Beethoven, un arte clásico al moderno.

Empieza el ruidado del piano y se olvida el clave o el antiguo piano.

Siglos XVII — XVIII.

Muy joven contrajo una sordera que afectó su carácter pero enaltecíó su espíritu. Sus sonatas, sinfonías son obras grandiosas, lo mismo la música instrumental. El pendante, Claro de Luna, tiene el dominio de la sensibilidad, melodía embriagadora que eleva el espíritu a lo infinito.

Nota de Redacción:

La distinguida profesora de Música doña Marina de Bolandi nos ha remitido su primer trabajo para nuestro Semanario, y lo hemos recibido con verdadero placer. Es halagador el resultado de nuestro esfuerzo: Las mujeres de Costa Rica, responden a él con un sentido de verdadera comprensión y esto es muy satisfactorio para nosotros. Daño Marina enseña Música a un distinguido grupo de alumnos y ha organizado con ellos fiestas de arte muy significativas, reveladores de sus aptitudes de maestra, de su talento musical y de gran divulgadora de los bellos conocimientos. Saludamos a doña Marina con honda simpatía.

LA MUCHACHA MODERNA DE LA CLASE MEDIA

Vamos a describir a grandes rasgos a la muchacha moderna de la clase media (ya les hegará el turno a las que figuran en la encopetada sociedad) en todos sus aspectos: física, moral e intelectualmente. Antes mencionaremos la frase tan común de que no hay regla sin excepción. Pero la mayoría triunfa y de las que la componen —verdaderas alhajas al revés— están empedrados nuestros países hispanoamericanos.

Con doble capa de polvos en la frente y el cuello, rojos de pintura, hasta la máxima exageración, los carrillos y los labios, semejante a una cómica de ópera búfa, o de pantomima; con los párpados y pestañas renegridos y rígidos, vestida de colores chillantes, con flores y fajas ridículas hasta arriba de las rodillas, parece un payaso. Pasa todo el día en su casa o en la calle o donde esté ante el espejo; ese es su mejor oficio. Padece de narcisismo; está enamorada de su rostro y no reconoce sus defectos.

La apasiona el vestirse de seda y zapatillas de lujo, pero si el mísero salario que gana no le alcanza, y aun cuando le alcance, entonces... Ahí está lo que no hay que decir sino al oído del lector... Le gusta tomar cerveza y licor fuerte, aunque sea del país, fumar cigarrillos con que la obsequia alguno de los que llama sus amigos (borrachos o vagabundos, tenorios de barrio); se sienta siempre con las piernas cruzadas y

en cada movimiento enseña los calzones, como las estrellas de la pantalla a quienes imita. No falta al cine, en donde no rechaza en la obcuridad los abusos del mentecato que la invitó o del grosero vecino. Asiste a las fiestas equivocadas donde se fuma, se bebe, se flirtea y se aguantan las impertinencias de los necios. Anda en carro con el primero que le haga una invitación, lo que con frecuencia le cuesta muy caro... Usa cartera, vacía, sin dinero rellendola con programas de cine. Vive en una casuca y se avergüenza de ello porque es vanidosa y, desgraciadamente pobre, y además ilusa e igualada.

Ella habla sólo de modas, de relas finas, de figurines, de paseos, de novios, de bailes, de películas, del rico don X, del doctor Mengano, del general Perencejo y de otros majaderos que forman sus relaciones; en realidad los individuos referidos no la distinguen en lo más mínimo y le hablan únicamente cuando necesitan de sus servicios personales; pero ella está satisfecha aunque sólo la saluden a escondidas de sus honorables esposas...

Todo lo nocivo e inútil lo sabe la mayoría de las muchachas modernas de la clase media; pero apenas conocen las letras del abecedario y la que las entiende y puede leer un poco, escribe de manera tan lastimosa que casi es imposible entender sus garabatos. Intelectual y espiritualmente vale cero. (Tomado de "América")

Para los Estados Unidos

Como representante del Centro de los Barrios de Costa Rica, para asistir a la celebración del Centenario y Convención del Movimiento Mundial de la Causa Bahai en Willette, Illinois va el estimado Sr. Raúl Contreras T., uno de los elementos más destacados en nuestro país, le desea MUJER Y HOGAR muchos éxitos y un feliz viaje.

Pruebe su Suerte

y contribuya a devolver la salud a muchos miles de nuestros enfermos comprando sólo

La Lotería Nacional

No permita usted que los malos ciudadanos estén vendiendo cientos de miles de colones mensuales en loterías extranjeras, inferiores en porcentaje de premios con daño para nuestras instituciones de protección social.

Hacia Una Mejor Alimentación

POR LUPITA S. DE LAPORTE

Patatas de cerdo en molde

- 2 patas de cerdo C 0.50
2 chiles dulces 0.15
3/4 de libra de tomates ,0.20
sal, pimienta, ajos y cebolla 0.15
1 ramita de orégano 0.05
1/2 taza de mani molido 0.20
1 cucharada de manteca 0.15

en un molde húmedo. Al día siguiente se sumerge el molde en un instante en agua caliente y se vacía en un platón. Se sirve adornado de lechuga, tomate y tajadas de aguacate.

Caramelos de café

- 1/3 de taza de café fuerte C 0.10
2 onzas de manteca (2 cucharadas) 0.50
1/2 taza miel de abejas 0.20
1/2 taza de azúcar o de dulce blanco raspado 0.10
1 y 1/2 tazas de mani picado 0.40

Total C 1.30

Lávense bien las patatas con sal y limón y póngase a cocinar con suficiente agua y condimentos al gusto, excepto la sal, que se les pone cuando hayan suavizado. Friáse en la manteca dos cucharadas de cebolla y cuatro dientes de ajo picados, los tomates y hojas de orégano; condímense al gusto y cuélese esta salsa, luego agréguense los chiles asados y molidos, las patas deshuesada y partida en pequeños pedazos, y el caldo en que se cocinaron éstas colado y el mani molido. Pónganse de nuevo al fuego y cuando hayan hervido unos quince minutos, se retiran y se vacían

Mézclense los ingredientes menos el mani y póngase a fuego moviendo hasta que dé punto de caramelo; apártese y sigase batiendo hasta que haya enfriado un poco, agréguese el mani y vacíese en una cazuela engrasada de manera que quede la pasta pareja y delgada. Córtese en cuadros del tamaño que se quiera.

AMBICION

Entre todas las pasiones humanas, la más fiera en los pensamientos y la más impetuosa en los deseos, pero la más flexible en su conducta y la más desimulada en sus designios, es la ambición. San Gregorio nos ha

definido su carácter al decir: "La ambición es tímida cuando busca, soberbia y audaz cuando ha encontrado"

Bossuet

EL PORVENIR DE NUESTRAS POBRES NIÑAS SIGUE INTERESANDO A DISTINGUIDAS DAMAS DE NUESTRA SOCIEDAD

Doña Maruja de Esquivel, doña Berta de Gerli y doña Rosaura de Venegas, contribuyen con C 5.00 mensuales cada una, para el sostenimiento de la Escuela Vocacional-Industrial para mujeres

Doña Maruja de Esquivel, doña Berta de Gerli y doña Rosaura de Venegas contribuyeron con C 5.00 mensuales cada una para el sostenimiento de la Escuela Vocacional-Industrial para Mujeres.

y desamparadas. Debemos pensar que los intereses son comunes. La salvación del país está en la cordial inteligencia hacia cuanto propenda al bienestar común.

La Ley de solidaridad que está impulsando a un gran sector social a pensar, en el porvenir de muchas niñas desheredadas de la fortuna, de la inteligencia, de la buena dirección y del buen consejo, va abriendo nuevo campo a nuestras actividades. Si continuamos con fe en este camino de bien, recogeremos en el futuro un hermoso fruto. Debemos ser solidarios en esta gran obra de combatir la prostitución, de dar alegría y oportunidades de trabajo a centenares de niñas pobres.

El Récord

LA ZAPATERIA DE LAS DAMAS ELEGANTES

Teléfono 2979

SABROSISIMOS

GRAIBI

Los Pasteles Orientales, que son la especialidad de la casa

CIGARRILLOS,

CONEITES,

GALLETAS,

CHOCOLATES

Deliciosos

HOT-DOGS

preparados en una máquina especial, que son un deleite para quien los come

TODO ESTO LE OFRECE

Candy Shop

Contiguo a Botica Ideal. En la Avenida Central.

CLARA MARIA MARTINEZ DE VEGA, ES LUZ Y SONRISA EN SU NUEVO HOGAR



Cuando consignamos la nota cañosa del matrimonio del Dr. don Jorge Vega Rodríguez con la encantadora joven Clarita María Martínez, pensamos en que la felicidad abría un nuevo camino a tan estimable pareja. Seguimos creyendo que el destino los ha unido para ser una vez más cuanto puede la fuerza del talento y de la virtud, en la dicha común.

El valor del hombre que se expone al contagio por cuidar enfermos es a todas luces admirable. El valor dulce de cumplir su deber, en el curso de la vida entera, es digno de admiración. Los valores unidos constituyen la energía del alma. El hogar de Clarita María es un centro de luz.

PROCEDENTE DE LA LINEA DEL ATLANTICO

Muy delicada de salud llegó a esta capital procedente de la línea del Atlántico, doña Marta Feo de Sandoval, esposa de don Manuel Sandoval Granados. Dichosamente, se nos asegura, ha entrado en un período de mejoría, lo que celebramos de verdad.

ESTIMABLE ENFERMA

Muy enfermo guarda cama el estimable amigo don Allen Anderson, esposo de nuestra amiga y compañera de labores doña Marina Quesada. Supimos la noticia que nos ha llenado de congoja, pero confiamos en que la ciencia médica, con la ayuda del cielo, devolverá la salud a nuestro buen amigo y la tranquilidad al corazón de los suyos.

AMIGO ENFERMO

De una violenta apendicitis fué operado el joven Alonso Fernández, hijo de nuestros amigos don Alvaro Fernández Peralta y doña Berta Jiménez Guardia. Dichosamente la operación dió los buenos resultados que se esperaban. Nosotras, lo celebramos de verdad.

CANCION DE CUNA

Hemos recibido con gran alegría la participación que nos hacen el Dr. don Telémaco Espinach y su señora esposa doña Rosa María Chavarria, del nacimiento de otro hijito: Luis Diego, para quien deseamos un mundo de dicha.

El hogar de estos buenos amigos debe estar de fiesta y nosotros participamos de ella, deseando además felicidad para los dichosos padres, abuelitos y tíos.

PARA LOS ESTADOS UNIDOS

Salen en estos días para los Estados Unidos de Norteamérica, con el objeto de continuar sus estudios de pintura, la bellísima señorita Sylvia Bonilla, quien obtuvo el brillante triunfo en la última exposición de pintura en la Escuela de Bellas Artes, efectuada en el Teatro Nacional. Al despedir a la gentil amiga, hacemos votos porque tenga grandes triunfos en el país del Norte.

DE TEMPORADA EN LIMON

Para Limón, a pasar unos días de descanso salió nuestra buena amiga Amparo Salgado. Le deseamos una agradable temporada.

NOTAS SOCIALES DE JUAN VIÑAS

Motivo de gran alegría ha sido la designación del Reverendo padre don Oscar J. Trejos para regir los destinos espirituales de esta parroquia.

Como es natural después de una época en que estuvimos con bastante alternativa por la carencia de quien hiciera de cura, esta comunidad se ha sentido verdaderamente regocijada de la suerte de contar con el Presbítero Trejos como su cura en propiedad.

Durante los días de Semana Santa cuyos oficios estuvieron bajo su hábil dirección pudimos darnos cuenta de la cultura espiritual que le es característica y que lo coloca en la cúspide de las actividades parroquiales.

En recuerdo de doña María Josefa Rodríguez de Chaverri; fallecida el 24 de abril próximo pasado

MARIA



Como la madre Excelsa "bendita entre todas las mujeres" esta otra María, madre de todos, fué predestinada por Dios a la inmolation noble. Fué una alma de sacrificio. Rosa de holocausto, que se abrió a la vida ofreciendo misas y exhalando aromas. Alma placida... con esa diáfana placidez de los cielos en las noches de plenilunio. Alma serena y pura como puro y sereno es el estanque donde los astros se miran en marco de lirios.

Jamás el infortunio perturbó la angelical dulzura de su rostro. Nunca el torbellino de las pasiones abatió su interno rosal. Había en ella algo radiante que comunicaba la alegría y la luz, María fué una sonrisa de Dios que cruzó por la tierra. Quizás el Arquitecto del Universo quiso plasmar en quien llevó dignamente el nombre de su augusta Madre, otro modelo perdurable de belleza espiritual.

C. G.

HERALDO SOCIAL

Noche de Luna

Por C. HISPANO.

Es noche de luna, y a las verdes parras, donde entre albahacas medran las mimosas, vienen aldeanas alegres, hermosas, a cantar acordes con suaves guitarras,

O, a orillas del río, sumergen sus jarras, en grupo risueño, zagalas medrosas, y en los troncos viejos de laureles rosas dan sus notas ásperas las secas cigarras.

¡Es noche de luna! La paz solariega! En medio del corro de los rapazuolos gira incierta y loca la gallina ciega.

Sólo a mí me llegan los rayos de oro, y ya sólo escucho, en sus dulces vuelos, la voz de los niños que cantan en coro.

HUERTO DE ILUSION

Abre de par en par las puertas de tu huerto, fragantísimas se están

abriendo las rosas, y en las ramas se están convirtiendo en estrellas los botones de azahar. Trinan alelujas todos los pájaros, y en cada espiga hay un temblor de alegría.

Todo lo que esperas ha de venir. No salgas en la búsqueda vana y cansadora, espera en tu huerto, al frescor de la fuente, sin ir a llenar te las sandalias de polvo de caminos.

No pienses que se marchitarán tus rosas ni que se serrarán tus mieses sin haber llegado lo que esperas, sea lo que fuese; que todo lo que ha de venir, vendrá de suyo, con sólo dejar, rubiloso, de par en par abiertas las puertas de tu huerto de ilusión.

MYRIAN FRANCIS

El Nido Vacío

En una rama del viejo castaño, se columpia el nido; el viento suave de una tarde de marzo, lo mece dulcemente. Es una cuna en la altura, donde las alondras han puesto huevecillos, que el tibio calor de sus alas, harán despertar la vida, en un canto de maravilla incomparable.

Jaime, el pequeño de la casa es travieso y voluntarioso, y porfia en al árbol para robar los pichones, que pica, asomando sus piquitos, en espera del grano, que los pájaros padres, con ternura infinita traen en las claras mañanas y en los tibios atardeceres.

Hasta el nido llegó la mano del granuja, y los padres pájaros que llegaron a la hora del crepúsculo no hallaron a sus hijitos... Revoletearon, extendiendo el abanico de sus

Adorna las columnas de nuestro Semanario esta joven y bella señora que comparte con el Dr. don Enrique Moñua Branch todas las alegrías del hogar. Y compartirá en el futuro todos los momentos porque nada hay tan amable en la vida

Conocimientos Utiles

DIFERENTES USOS DEL LIMON

Por la importancia de sus múltiples derivados industriales, en forma de esencias, ácidos, citratos y otros, el limón es uno de los frutos más útiles para la economía doméstica.

Usándolo para las manos las deja limpias y desengrasadas. Con unas gotas en agua se obtendrá un buen lavado para tonificar la vista, usándolo todas las mañanas al levantarse.

El limón es un gran remedio para evitar, la diabetes y también para el reumatismo. Puede decirse que es una verdadera panacea para casi todos los males y muy principalmente para la piel.

Si se disuelve el jugo de un limón en una yema de huevo y se toma en ponche así mezclado, después de las comidas, se obtiene un gran digestivo muy empleado por los ingleses y por los viajeros del mar.

Es perfume indisoluble para la preparación de ciertos dulces y licores.

El limón no debe faltar en ninguna casa bien administrada.

CURIOSIDAD CIENTIFICA

La Torre de Eiffel es ocho pulgadas más alta en verano que en invierno. La razón es obvia, el sol de verano dilata el metal y la torre aumenta de tamaño.

NO NECESITA USTED RECORRER TODO SAN JOSE

La Gran Vía

Le ofrece el mejor surtido, los mejores precios y el más rápido servicio a domicilio.

Latería - Conservas - Licores - Galletas - Quesos y Abarrotes en General

Teléfono 2873

Avenida Central

100 PRECIOSOS VESTIDOS de CALLE

RECIBIO HOY EL CHIC DE PARIS

Bellísimos modelos newyorkinos de última moda

Véalos en nuestras vitrinas

Condena la Asamblea Contra el Vicio

LAS MAL LLAMADAS PUBLICACIONES INFANTILES

Abordó en su primera Plenaria el Magno Congreso varios planes de

"La Asamblea General Contra el Vicio condena como factores de alteración mental y de corrupción, especialmente en la niñez la llamada literatura infantil y demás publicaciones semejantes, en las que se difunden enseñanzas pornográficas, así como el lenguaje y maniobras de los delincuentes".

Esta trascendental resolución fue aprobada anoche con aplausos y aclamaciones unánimes por la primera plenaria de la Asamblea reunida en la Sala de Conferencias del Palacio de Bellas Artes, ayer tarde de las 18 a las 21 horas, como resultado de las ponencias presentadas por el doctor Manuel González Rivera, de la Secretaría de Salubridad y Asistencia Pública; por la Federación de Padres de Familia y por la Unión Nacional de Padres de Familia.

Esta conclusión de la Tercera Comisión integrada por el Licenciado José María de los Reyes, doctor Ricardo V. Alduvín, doctor Francisco Elizarrarás y profesor José Romero Ramírez, es la demostración más elocuente de la razón amplia e indiscutible que asiste a los padres de familia que claman por la desaparición de las mal llamadas revistas

lucha contra las lacras sociales

se aprobó pedir que no circulen por correo pasquines que enferman las mentes infantiles

infantiles como "Chamaco", "Pepín" y otras que envenenan la mentalidad y el espíritu de los niños.

QUE SE PROHIBA LA CIRCULACION DE PASQUINES

El punto quinto de la interesante ponencia presentada por la Federación de Padres de Familia del Distrito Federal y que firman los dirigentes, señores Sotero Leal y Emilio Suárez y la señora Gloria Escobar de Ochoa, es la más vigorosa y contundente llamada de atención de los jefes de familia que velan por la seguridad de los hogares mexicanos y por la integridad de la Patria, al luchar — como todas las demás organizaciones de padres de familia — en contra de las publicaciones nocivas a la niñez y a la juventud, no sólo desde el punto de vista económico, moral y cultural, sino esencialmente desde el punto de vista humano.

El punto quinto de la ponencia dice textualmente:

"Orden terminante de las autoridades competentes para prohibir la circulación de pasquines asquerosos como el "Papín", "Chamaco", "Piquito", "Pinocho", "Policia" y todos los que sean de este tenor; revistas que únicamente fomentan el vicio con sus dibujos, argumentos y formas de expresión, fomentando también la delincuencia y la prostitución, y a las cuales justo es que este Congreso ponga atención por ser uno de los principales conductos por el cual se ha fomentado el vicio en México, y que esta organización ha venido atacando en toda forma secundando a los periodistas, la prensa capitalina, el Sindicato Nacional de Trabajadores de Educación y la propia Secretaría de Educación Pública, con la cual estamos obligados los padres de familia a cooperar en forma efectiva, como lo hemos hecho hasta el presente en todos sus aspectos".

APLICACION DE LEYES CON

TRA LA PORNOGRAFIA

Por su parte, el Delegado de la Unión Nacional de Padres de Familia, licenciado Agustín Navarro Vázquez, presentó a la Asamblea otra interesante ponencia en la que aborda diversos problemas de importancia en la vida de los niños, destacándose entre ellos el punto octavo que dice:

"Debe abolirse el carácter pornográfico que han venido asumiendo algunas publicaciones que son dedicadas a los niños. Para ello, basta la estricta aplicación de las leyes penales ya dictadas".

CONTRA LA APOLOGIA DEL VICIO Y DEL CRIMEN

La plenaria de anoche aprobó las conclusiones de la Tercera Comisión, relativa al capítulo de Educación, señalado en el temario de la Asamblea General Contra el Vicio, con esta modificación propuesta por la señora Gloria Escobar de Ochoa: Que la Secretaría de Educación Pública aumente el tiraje de la revista "Chapulín", de veinte a cien mil ejemplares, para contrarrestar la acción nociva de "Chamaco" y demás pasquines.

Por ser de interés nacional, ya que se trata de un problema que afecta por igual a toda la niñez y los hogares mexicanos, transcribimos a continuación las resoluciones segunda, tercera, cuarta y quinta de la mencionada Tercera Comisión Dictaminadora:

"SEGUNDA.—Pídase a la Secretaría de Educación Pública que previo el estudio que procede se indiquen los requisitos que deben reunir las publicaciones destinadas a la niñez mexicana.

TERCERA.—Exíjase a las autoridades descompetentes: de publicaciones culturales, policíacas, etc., la exacta aplicación de las disposiciones legales existentes tanto en materia de revistas y publicaciones pornográficas en las que se hace la apología del vicio y del crimen.

CUARTA.—Recomiéndese a los padres de familia y en particular a sus organizaciones, que realicen una intensa campaña en el hogar contra la literatura infantil a que se refiere la primer conclusión.

QUINTA.—Fomentarse toda publicación destinada a la niñez que reúna los requisitos fisiológicos, psicológicos y pedagógicos de acuerdo con los intereses de los niños".

Interviene la C. N. O. P.

Haciéndose eco del clamor público que existe en contra de las dañinas revistas infantiles que se vienen publicando, la Confederación Nacional de Organizaciones Populares dirigirá una circular a sus Federaciones estatales con el objeto de que sistemáticamente aconsejen a los padres de familia — generalmente de la clase media o elementos que están afiliados a los sectores obrero y campesino — a fin de que combatan en sus hogares la costumbre de que los niños o personas mayores lean dichas revistas.

La C. N. O. P. controla en el país más de un millón de personas entre cooperativistas artesanos, pequeño comercio, pequeña industria, agricultura, en pequeño, contingentes femeniles o de jóvenes, etc., por lo que la importancia del llamado a sus Federaciones repercutirá en muchos miles de hogares mexicanos en donde la conciencia de la juventud está siendo envenenada en forma sistemática quitando tiempo al estudio de los escolares y destruyendo la firme base moral que debe encaminar sus pasos por la vida.

La Confederación Nacional de Organizaciones Populares — nos dijo ayer el teniente coronel Antonio Nava Castillo, Secretario General de dicho organismo — considera reprochable la labor que se realiza: posiblemente México es uno de los pocos países del Continente en donde la circulación de tales revistas es permitida sin una previa reglamentación, pues bien se sabe que en varias naciones de América la circulación de este tipo de publicaciones mexicanas se encuentra permanentemente prohibida.

Además dijo el teniente coronel Nava Castillo que si la labor de esas revistas persiguiera un fin educativo se estaría haciendo un gran beneficio a la Patria y a la preparación de la juventud; pero no ocurre así con los historietas morbosas, que sin escrupulo alguno están siendo publicadas por mercaderes inmorales.

El Consejo directivo de la C. N. O. P. está elaborando la circular que en su oportunidad será dada a conocer.

TOMADO DE "EL NACIONAL", ORGANISMO OFICIAL DEL GOBIERNO DE MEXICO.

NUESTRA MESA DE REDACCION RECIBE PUNTUALMENTE

- El "Repertorio Americano"
 - El "Luchador"
 - "Deportes"
 - "Surco"
 - "Acacia"
 - "En Guardia"
- Material de la Legación Británica y de la Oficina de Tegucigalpa "La Epoca de Tegucigalpa"

Nos acaba de llegar de Honduras La Revista Pan-América que con acierto dirige: Olimpia Varela y Varela, distinguida intelectual de aquel país hermano.

LA MUJER Y SU BELLEZA

NO DEBE DESCUIDARSE DE LA LIMPIEZA

El maquillaje desempeña una misión muy meritoria. Los implementos de belleza son compañeros inseparables de la mujer, le gusta jugar y divertirse con ellos. Pero debe pensar también en los cuidados prácticos del cutis. Si se quiere que los sonrosos sintéticos y el lápiz labial logren el mejor efecto posible, el cutis donde se van a aplicar debe estar en buenas condiciones, libre de imperfecciones.

Nosotras tenemos demasiadas tendencias a buscar el camino más corto para llegar a la belleza. Algunas creemos que podemos trabajar todo el santo día como un caballo, bailar la mayor parte de la noche y que un tratamiento facial puede borrar las huellas de la fatiga. Pero tan solo el descanso puede lograr ese milagro.

La vida higiénica

El tratamiento facial limpia y lubrifica la superficie cutánea. Estimula también la circulación y tonifica los tejidos. Pero no producirá verdaderos resultados como los que se obtienen con una larga y tranquila noche de sueño.

La belleza del cutis depende de la vida higiénica que se lleve. Hay que comer sensatamente para que las células obtengan la nutrición que

necesitan. Hay que beber agua en abundancia para que el cutis no se seque. El baño diario es el embellecedor por excelencia. La piel es un órgano de eliminación; el baño ayuda a ese proceso de eliminación.

No olviden ustedes que el jabón es el rey de los cosméticos. Uselo en su vida y sagrada carita todas las noches, muchas espumas y enjuáguese luego perfectamente.

La limpieza de la cara

A menos que los tejidos de la cara se hayan aflojado, se puede usar agua regularmente caliente. Esta ayuda a la limpieza de los poros, saca el polvo atmosférico; El agua tibia o fría no logra esto. A esto sigue agua fría en abundancia. Se seca suavemente y se ocupa luego con el contenido del poteo de crema. El cutis se deleita con los lubricantes. Aun la mujer de cutis grasoso debe usarlos, pero no los debe dejar sobre el cutis durante toda la noche. Acontece con frecuencia que el cutis grasoso tiene tendencias a cuartarse con los lubricantes.

Sea escrupulosa en cuanto a los cosméticos que emplea. No haga penetrar los polvos en los poros con la presión del pomo. Aplíquelos con ligereza.

EL SECRETO DEL EXITO

Muchas veces el secreto del éxito de los hombres famosos, depende en gran parte de la mujer que eligieron por compañera.

Alguien afirma que Harriet Keisler la esposa del famoso violinista contribuyó a la gloria del gran músico dándole once hijos que son la adoración de su padre, convirtiéndose ella en una madre para su marido. Es su mejor guía en la carrera artística de Kreisler. Se hace la distribución del tiempo, señalándole las horas de ensayo y eligiéndole el menú en restaurants y hoteles; es además eficiente apoderada

y secretaria de su marido.

Marconi, que no pudo congeniar con la primera esposa, irlandesa, ha sido luego feliz con la marquesa italiana que compartió sus aficiones, el mar, la música y la buena comida.

NOBLE SACRIFICIO

—Hija mía mañana te casas... Te deseo que seas muy feliz.

—Mi única pena, es tener que separarme de mamá.

—No, hija mía, no; te la llevas, y ahora te deseo de nuevo que seas muy feliz.

Orlando Sotela, con un gesto poco común en estos tiempos, hace vibrar los aires con un desinteresado elogio a nuestra labor desde su radioemisora "Athenea"

Admiramos en él al joven noble, a quien se ha inspirado en la hermosa, emprendedora y abnegada labor de sus padres, al joven generoso, de corazón abierto y magnánimo que ha tenido el privilegio de poseer el alma encendida en buen deseo y que como el sol, acude a reanimarnos.

Publicamos la carta que Orlando Sotela nos ha enviado y que constituye para nosotros el más dulce de los estímulos.

San José, Costa Rica, Mayo 4 del 14.

Sra. D. Angelita Acuña de Chacón

Pte.

Sra. Directora de Mujer y Hogar:

He tenido la oportunidad de leer en más de una ocasión el periódico que Ud. tan acertadamente dirige... su labor es perfecta. El constante esfuerzo que Ud. hace por conseguir mayor número de venta y más popularidad, lo ha alcanzado en menos tiempo de lo que esperaba, pues Mujer y Hogar, es el periódico más ameno; los artículos interesantes, las sugerencias que se hacen en llamamiento a las personas que pueden ayudar a conseguir alguna obra que sería de bien para la comunidad, las secciones literarias, hasta la forma misma de los anuncios está entrelazada maravillosamente, lo que permite su mayor efectividad; no he tachado absolutamente nada de lo que Ud. dirige; su labor merece el aplauso unánime y el apoyo total de las personas cultas.

Con motivo de admiración para su trabajo y deseando que mi colaboración pueda ayudar un poco a elevar el tiraje de Mujer y Hogar, he iniciado una campaña de anuncios por Radio Athenea. Sé que en la sección cultural de Athenea los anuncios de esta índole son muy efectivos, sin embargo, la campaña de apoyo a su labor, se está haciendo durante todas las horas de transmisión.

Espero que estas líneas no hayan causado pérdida de tiempo para Ud. y sin más por el momento, me suscribo atentamente,

Su servidor,

Orlando Sotela.

LIBRESE

DE BARROS Y ESPINILLAS Y EMBELLEZCA SU CUTIS CON YAH - RHUS CREMA EMBELLECEDORA

Distribuidores: MADURO & SASSO

Señora:

Acabamos de recibir Tapas Especiales para las botellas de leche de sus niños

No use tapones de corcho ni algodón es

pues, además de resultar caro, no ofrecen la protección deseada

La Familia

S. R. LTDA.

TELEFONO 5775

Avenida Central - 50 varas al Este de la Singer

¡ENCANTADA DE LA VIDA!



Se consigue en preciosos tonos de última moda

Para los bailes, fiestas sociales y todas aquellas ocasiones cuando quiere lucirse mejor, la dama Costarricense prefiere

HOLLYWOOD

el único emalte para las uñas que le ofrece esa apariencia distinguida.

Unicos Distribuidores

JORGE LACAYO & SONS.

TELEFONO 3502

APARTADO 1941

Educador de resplandecientes virtudes fue Don Juan Umaña



Durante el último cuarto del siglo pasado y principios del presente, enseñaba matemáticas en los colegios un hombre que inspiraba profundo respeto, daba sus lecciones con pleno

CORRESPONSALES Y AGENTES DE "MUJER Y HOGAR"

- Alajuela: Isabel Fernández,
- Atenas: Carlos Murillo,
- Bagaces: Amalia de Espinoza,
- Cartago: Virginia Villanueva,
- Cañas: Lora de Borbón,
- Coronado: Zoraida Arias,
- Desamparados: Arabela de Fallas,
- Esparta: Atilia M. de Céspedes,
- Escasú: Rosaura M. de Venegas,
- Elizavilla: Lya Bonilla Chavarria,
- Grecia: Carlota Muñoz,
- General: Alicia B. de Peraza,
- Guadalupe: Celia Montero Rodríguez,
- Heredia: Olivia de Zamora,
- Juan Viñas: Esther R. de Blanco,
- Limón: Anita Cantillano de Tracy,
- Liberia: Julia de Somarriba,
- La Suiza, Turrialba: Lulú de Chacón,
- Moravia: Emma Umaña,
- Naranjo: Frigia Vargas,
- Orotina: Claudia de Barrientos,
- Ojo de Agua: Carmen Vargas,
- Puntarenas: Argentina A. de Ortega,
- Puntarenas: Sofía Huez,
- Quepos: Elia N. de Mesén,
- San Pedro Montes de Oca: Yolanda Capella,
- San Antonio de Belén: Virginia González,
- San Pedro Póas: Aida Murillo,
- Santiago Puriscal: Débora A. de Sáenz,
- Santa Ana: Corina Molina,
- Santa Rosa de Oreamuno: María L. de Granados,
- Tres Ríos: Ninfa de Malavasi,
- Tapezco: Margot Alvarez López,
- Ureña: Pérez Zeledón,
- Villa Quesada: Adilia de Quesada,

conocimiento de su materia y tenía fama de ser gran disciplinista y especialmente cumplido en las tareas a las cuales se había entregado; era el profesor don Juan Umaña Marín.

Los discípulos de don Juan sabían de su devoción por la justicia para apreciar los adelantos y juzgar el afán por el estudio y a ninguno causaba extrañeza que si en un mes la nota era de muy bueno, en el siguiente descendiese a regular. Nadie se quejaba de falta de equidad y fueron muchos los estudiantes de mérito que pasaron apuros de gran esfuerzo para mejorar sus calificaciones. Sin embargo, en lo particular era benévolo amigo de aconsejar bien y a veces bromista. Cuenta uno de sus discípulos que por cuanto una vez no accedió con una eliminación de denominadores en Algebra le dijo sentencioso "Cuando usted entró al Liceo era de lo mejorcito que llegó, ya no se acuerda de los quebrados; si llega al bachillerato no sabrá nada".

Tal era el inolvidable mentor de la juventud de mejores días, ahora con la cabeza cana, que cuenta en sus filas profesionales, maestros y profesores de ambos sexos, mucho de ellos retirados ya del servicio docente, comerciantes, artistas, artesanos adelantados y hasta desocupados. Si se pudiesen en fila cuantos fueron sus discípulos, es muy verosímil que pudiese formarse con ellos una muralla humana de la cual irradiara respetuosa simpatía para el educador de resplandecientes virtudes en la mente y el corazón de cuantos bebieron frescor de saber y moralidad en la fuente abundosa y limpia de su cátedra.

QUE OCURRE, GENERALMENTE, EN EL MUNDO EN QUE VIVIMOS?

Que la vida mundana hace la guerra al espíritu de familia. Todas las luchas son agudas; por los grandes medios, como por los pequeños, por toda clase de costumbres nuevas, de exigencias de pretensiones, el espíritu moderno invade el santuario doméstico.

Nadie está contento con lo que

OXIGENO PARA EL ALMA

En toda vida hay puntos culminantes si la mayoría de los cuales se llega merced al ánimo que infunde otra persona. Un hombre o una mujer, por famosos que sean anhelan que se les aplauda.

El estímulo, es el oxígeno del alma.

Mal podría esperarse que haga buena obra el trabajador a quien le

Consejos de Polonio al despedir a su hijo Laertes

A bordo, a bordo, el viento impele ya por la popa tus velas, y a ti solo aguardan.

Recibe mi bendición y procura imprimir en la memoria estos pocos preceptos: No publiques con facilidad lo que pienses, ni ejecutes cosa no bien premeditada primero. Debes ser afable; pero no vulgar en el trato. Une a tu alma con vínculos de acero aquellos amigos que adoptaste después de examinada su conducta, pero no acaricies con mano pródiga a los que acaban de salir del corazón y aún están sin plumas. Huye siempre de mezclarte en disputas; pero una vez metido en ellas, obra de manera que tu contrario huya de ti. Presta oído a todos y a pocos la voz. Oye las censuras de los demás, pero reserva tu propia opinión. Sea tu vestido tan costoso, cuanto tus facultades lo permitan, pero no afectado en su hechura; rico, no extravagante, por que el traje dice por lo común quien es el sujeto. Procura no dar ni pedir prestado a nadie porque el que presta suele perder el dinero y el amigo y el que se acostumbra a pedir prestado

Analizaremos en esta charla el papel que han desempeñado las mujeres británicas en el esfuerzo de guerra de las Naciones Unidas.

Para comenzar, he aquí algunos datos. A pesar de que la estadística jamás es una forma muy satisfactoria para reforzar un argumento, en este caso las cifras son tan impresionantes que vale la pena mencionarlas.

En Gran Bretaña hay 17 millones, 25 mil mujeres, y de éstas más de 7 millones, 75 mil pertenecen a las fuerzas armadas o contribuyen al esfuerzo de guerra nacional. En estos siete millones 75 mil mujeres, se incluyen alrededor de 3 millones de mujeres casadas, la mayoría de las cuales desempeñan dos clases de trabajo; ya que aparte de sus ocupaciones en la fábrica o en la oficina, desempeñan también las tareas corrientes del ama de casa.

Además de estos 7 millones, 75 mil mujeres, que prestan servicio nacional obligatorio, hay también alrededor de 2 millones de mujeres que realizan trabajos de guerra voluntariamente, y que por lo tanto, no están incluidas en las cifras oficiales. Se adoptan grandes precauciones

AGRICULTURA.

JARDINES FAMILIARES

A falta de lote interior para hacer una bonita huerta casera, se puede aprovechar el terreno perdido en los jardines, combinando las plantaciones de flores con hortaliza. — Con algo de técnica en el

conjunto, puede Ud, misma, Señora o Señorita, y con ayuda de los pequeños, llevar a cabo un parcelado artístico y productivo. — Trace cuadrillos de un metro dejando intermedios de 30 centímetros y al frente un lacuerdo, triángulos, de adorno. — Pulverice la tierra y dé forma ligeramente encajonada. — Prepara aparte, un 20% de estiércol fresco pulverizado, un 5% de ceniza, un 1% de hueso quemado y triturado; reparta al fondo en una capa de dos centímetros de espesor, siembre si es semilla por hoyitos en juego del 21 o tirada al vuelo si es muy pequeña. — Cubra con un centímetro de espesor con aserrín de carpintería y riegue cuidadosamente cuando no llueva.

Señora, aproveche su jardín.

DE TODO UN POCO

MADERAS EMPLEADAS EN LA INDUSTRIA

Abedul.—Es un árbol betuláceo del cual hay varias especies todas útiles. Tales son: 1, el Abedul blanco, empleado en tonelería; con sus retoños se hacen escobones, y con su abundante savia fabrican en los países del Norte durante la primavera, un licor fermentado; 2, el Abedul del papel, con cuya corteza se fabrica papel; y 3, el Abedul negro o Abedul propiamente dicho; con su corteza se fabrica también papel, y de ella se saca además un aceite esencial, usado para aromatizar y curtir la piel de Rusia.

FLORES DE OTOÑO

Los amores fáciles y alegres que solo conocen la ilusión y el deseo, ven desojarse todas sus flores en una primavera; pero el amor de los esposos, para los amores santos y fieles que saben esperar, son nuestra flor.

De Gala el Hogar Sáenz-Cuesta

El hogar de don Rafael Sáenz y Lidia Cuesta está de pléyemes con la llegada de una heredera nacida el miércoles 3 de los corrientes en las primeras horas de la mañana.

cuando se movilizaba a una mujer o muchacha para evitar que ella o su familia sufra dificultades de cualquier índole. El método que se sigue es el siguiente: Primeramente recibe por correo una comunicación enviada por la Bolsa de Trabajo local, para fijar una entrevista. En ésta, que es de carácter particular, se preguntan las responsabilidades domésticas, y entonces la funcionaria encargada de esta clasificación, sugiere el tipo de trabajo para el cual se la necesita. En el curso de esta entrevista se da una oportunidad a la mujer para que declare sus preferencias particulares. Sin embargo, si cualquier mujer cree que no puede dedicarse enteramente a un trabajo determinado, puede hacerlo constar, y entonces estudia su caso un Comité Consultivo, formado por mujeres especialmente calificadas el cual decide la clase de trabajo y las condiciones en que debe realizarlo. Sin embargo, la decisión final no depende de dicho comité; si cualquier mujer cree que el trabajo es excesivo teniendo en cuenta sus deberes domésticos, puede apelar al Ministerio de Trabajo. Si su apelación es rechazada, debe tomar el trabajo que se le

GEOGRAFIA AL ALCANCE DE TODOS

LA ETERNA INQUIETUD DEL MAR

LAS OLAS

¿Conocéis algo más inquieto que el Mar? La impresión característica, única e inolvidable que se experimenta al contemplarlo, es la de un desasosiego infinito. Todo enmudece delante del mar, porque la voz, de las olas ahoga los demás rumores de la naturaleza. Todo parece inmóvil en comparación del mar, porque la vasta inquietud de sus aguas empuja cualquier otro movimiento terrestre, y la vista del Mar es para el hombre un precioso sedante, un lenitivo, un profundo y secreto consuelo porque las íntimas preocupaciones de su alma parecen disolverse en la gigantesca, monótona e incansable desazón de las aguas marinas.

Los inventores han dedicado largos desvelos a la construcción de mecanismos capaces de darnos una idea del movimiento continuo. Pero todos esos intentos fracasaron. Los aparatos se desgastan, las ruedas se paran. Lo único que puede darnos la impresión honda y exacta del movimiento perpetuo es la naturaleza, es la del Mar.

Jamás el Mar está inmóvil. Hasta en las horas en que sus aguas parecen lisas y tersas como la superficie de un espejo, cuando decimos que hay una calma blanca, un mar de aceite, aun entonces persiste, incansable y continuo, el movimiento marino. Mientras velamos o dormimos de día y de noche, tanto en las horas de bonanza como en las tempestades, y aun que el resto de la naturaleza parezca aletargado, el Mar se ha movido, se mueve y se moverá eternamente, por los siglos de los siglos.

Para que el Mar quedase inmóvil se necesitaría nada menos, que se paralizara las grandes fuerzas físicas que rigen el Universo.

ha indicado, y en caso de no hacerlo, incurrir en un delito.

Una vez que ha ingresado en las fuerzas armadas o en una fábrica toda mujer está bajo la vigilancia de una persona encargada de que se le dé el trato adecuado. Las mujeres casadas que tengan hijos gozan de facilidades especiales. Muchas fábricas cuentan con guarderías infantiles, en las que las madres pueden dejar a sus hijos, o si lo prefieren, el Gobierno ha creado guarderías infantiles especiales y escuelas donde se cuida de los hijos de las mujeres trabajadoras.

BANQUETE ..

QUE ES

MUL-EN-OL

Como primer auxilio en las emergencias, el Mul-en-ol ha merecido un jamás vacío lugar en la caja de medicina de miles de hogares. Tiene olor limpio y agradable, y usarlo es un placer.

SI EL MUL-EN-OL LE SATISFACE A USTED, MENCIONELO A SUS AMIGOS

Se ha usado por más de cincuenta años

PIDALO EN LAS BOTICAS

Disritbutores Exclusivos:

PAN AMERICAN AGENCIES, S. A.

Apartado 1779-Teléfono 6128

Altos Botica Ideal

Pase preciosos ratos en

EL MIRAMAR

(Situado en el corazón de la ciudad)

COMIDA - BAILE - DIVERSION

El centro social ideal para banquetes, tés de lino, despedidas de soltero, celebraciones de clubs, homenajes, etc.

Magnífica Orquesta

MAC MILLER

Propietario y Director

ESCUELA DE INDUSTRIAS CASERAS

UTILIZACION DE MATERIAS PRIMAS NACIONALES EN OBJETOS DE GRAN DEMANDA EN EL EXTERIOR

E. CABALLERO DE RODRIGUEZ

Casa Nº 1473, Calle 5º Sur y Avenida 16,

De 2 a 4 de la tarde

Campaña para 18.000 suscripciones.

MUJER Y HOGAR PERIODICO SEMANAL

Propongámonos todas las mujeres de C. R. a elevar 18.000 semanal la suscripción de nuestro periódico.

En HEREDIA Salón de Belleza ANABELLE

ofrece a su numerosa clientela el nuevo equipo para rizado permanente, atendido por Ana Mercedes Navarro de Rodríguez y Margarita Solera de Cabezas.

75 VARAS AL NORTE DE LA CASA CURAL

DE TODO UN POCO

A CARGO DE FLORA C. ORTIZ SANTOS.

Libros interesantes que las lectoras encontrarán en la Biblioteca Nacional y que pueden llevar a sus casas en calidad de préstamo.

Una hoja en la Tormenta, por: Lin Yutang, La Montaña Mágica, por: T. Mann, La Buena Tierra, por: Pearl Buck, Mi Vida, por: Isadora Duncan, Los Hijos de Wang-Lung, por: P. Cuck, Cuán Verde era Mi Valle, por: Llewellyn, La Luna se ha Puesto, por: J. Steinbeck, La Vorágine, por: José E. Rivera, El Arte de Leer, por: Faguet, La Incomodidad, por: Rosny, La rebelión de la Moderna Juventud, por: Lindsay, Werter, por: Goethe, Impugnancia del Corazón, por: S. Zweig, La Mujer, por: Rodríguez, Sonatas, por: Valle Inclán, Ifigenia, por: Teresa de la Parra, Misterio, por: Conway, La Marquesa de Santos, por: Setubal, El Retrato de porian Gray, por: Wilde, La Ciudadela, por: Gronin, El Erial, por: C. Vigil, Carlota en Weimar, Entre Naranjos, por: B. Ibáñez, Vida de Roosevelt, por: E. Ludwig, El Perfume de las Islas Borrascosas, El Cielo y Tú, por: Field.

MAXIMAS CHINAS

Persuade con dulzura y con razón para llegar a las almas y que darte con las voluntades.

C. Cantú.

Los instrumentos más puros que guarda la tierra son los hombres; ahí que deban y puedan enlazar lo divino y lo terreno para llenar la misión.

Bautin.

CAUIDADO DE LAS MANOS

Para blanquear las manos endurecidas por los trabajos rudos, remoje sus manos en un baño de aceite durante diez minutos.

Para activar la circulación y afinar la forma de la mano y destruir los uñeros, dos veces por semana, ponga sus manos durante treinta minutos, en un baño de agua de sal tan caliente como pueda soportar.

Para consolidar las uñas quebradizas, remójelas todos los días durante cinco minutos en aceite tibio y desodorizado.

PENSAMIENTOS:

La frivolidad y las grandes concepciones, no se alían en una misma cabeza. Los frívolos dan el tono, los profundos lo dominan.

Joaquín B. Calvo.

"Sed como el ruiseñor, que no mira la tierra desde la rama verde donde canta".

Valle Inclán.

HUMOR

Dos franceses viajan en España; desgraciadamente no saben ni el uno ni el otro una sola palabra de castellano, y eso los pone, a veces, en apuro.

Un día, en Madrid, entran en un restaurante, consultan la lista de los platos, no comprenden nada y finalmente deciden de comer un bifeck.

Estaban de expresar su descontento pero el mozo no entiende. Entonces uno de ellos tiene la idea de dibujar sobre un pedazo de papel un buey, inscribe arriba la cifra: 2, y entrega todo al mozo el cual, sonriendo, se aleja enseguida.

Creo que esta vez ha comprendido, dice el dibujante a su compañero.

Y esperan con paciencia durante unos diez minutos.

Por fin, el mozo vuelve: sobre un plato, traía dos boletos de entrada para una corrida de toros...

Divagaciones

por María Louca.

Arturo Ambrogi, el insigne escritor cuscatleco, que dió en mí,arme siempre tras los ventanajes de su cariño profundo. Me repetía, la menudo, entre gruñón y galante: —"Eres una haragana incorregible... Escribe... Cultiva la crónica, te juro, que tienes madera de cronista". Mi risa alocada, que ocultaba insinuaciones vanidosas y sugerencias modestas, neutralizó sistemáticamente, el efecto de esa frase. Ahora, que he caído en la manía de analizar en búsqueda constante; y a propósito de un vivo deseo de comentar, la atinada y deliciosa conferencia de Tomás Hernández Franco, vuelvo a mi consideración aquel tema del inolvidable viejecito ido... Y, ¿qué es una crónica? La relación, más o menos detallada, de un suceso. En tonces, son madera para un cronista la veracidad, la sinceridad y la libre opinión personal? ¿Sí? Pues, efectivamente, tengo madera de cronista; y voy a ensayar la relación de un suceso grato, cual fué, para toda persona que tuvo la fortuna de escucharla, una preciosa y substancial conferencia originada por lo que Tomás Hernández Franco llamó en un momento feliz "sus apuntes".

Poco he tratado al conferencista; más aún, el día que nos presentaron en el Hotel Astoria, me habló de la poesía antillana; hice yo el elogio de un poeta dominicano que ha triunfado en Cuba por sus ensayos en clasicismo puro, Hernández Franco, no estuvo de acuerdo conmigo... Y, me ofreció sus propios libros; y, ni cambié mi opinión sobre el poeta discutido, ni me dió la oportunidad de saborear su propia poesía; porque aún espero los prometidos poemas.

Pasó mucho tiempo... En uno de mis retornos del campo recibí una invitación del Ateneo para un acto cultural en el cual conferenciaría Hernández Franco. Mi primera divagación fue ésta: En realidad soy torcida; he debido estar

ausente las noches de conferencias a cargo de Díaz Casanueva, Mejía Robledo, Saúl Flores etc., etc.; y ahora que estoy aquí la toca el turno a Tomás Hernández Franco que, presumo, no habrá de gustarme. Por disciplina de convención fui a la Universidad. Era las ocho menos diez. En el amplio Salón de Honores apercebí a un grupo de tres señores. Nos agramos mi hermano y yo. Pocos minutos después, si el recinto no llegó a colmarse, dió recinto a un público más que aceptable por su calidad y su cantidad. Luego divisó al conferencista con saco blanco y pantalón café. Inconscientemente lo crítico; pero conscientemente algo: ¿qué tiene que ver el traje con las ideas y las expresiones? ¿no fui yo misma la que celebré la ocurrencia de Lorenzo Fernández, famosísimo músico y compositor brasileño que se presentó en el Auditorium de la Habana, la noche de su debut, en traje blanco? ¿no he rechazado el requisito de ser profesional para hablar en nuestra Alma Mater, fundada en la sola sospecha de que muchísimos títulos académicos no son otra cosa que togas de etiqueta confeccionadas con telas más o menos baratas y permeables... Engolfada en esta divagación me sorprendió la voz fuerte y clara de Hernández Franco.

Decidida, discipliné mis oídos para escuchar el ritmo negroide, que por no entenderlo, no me gusta:

Suba mamá
la rumba también
mabimba, mabemba
mabomba y también.

Pero bendita emoción inesperada. Hernández Franco no enfocó el poema negroide, enfocó seguro la América, esa América nuestra que se ha querido dividir en vano, con fronteras, con argumentos huecos, con ceguera y sordera anímica. Nuestra América unida en todo lo

humano y lo divino. Nuestra América danza regia al compás libre de los cantos indios llenos de hondura y sencillez religiosa. Nuestra América descubierta no sólo en rasgos faciales sino en las líneas anímicas identificadas en la expresión poética de sus hijos cantores. Nuestra América que fué ayer, es hoy y será mañana.

No solo el conferencista había logrado romper el hielo, sino que había establecido esa corriente magnética que hace brotar el éxito como chispa invencible.

Y empujó el desarrollo. Acopio de concimientos. Observaciones minuciosas. Selaciones atinadas. Frases convencidas empapadas en amor racial y esencia de fibra poética.

Hernández Franco logró sazonar su manjar para todos los gustos. "Sus apuntes" fueron en realidad un estudio cuidadoso e inteligente hecho en panoramas, razas, hombres, danzas y cantos. Su plática de intachable amenidad llenó los rincones espirituales en la conciencia múltiple de un auditorio numeroso y heterogéneo.

Precisó la popularidad de los cantos. Señaló las influencias blanca y negra en la poesía antillana, Hurgó valientemente la colmena de la copla española cuyas abejas dispersas por todo nuestro Istmo, han suministrado la cera que modela

con amor y la miel que mezcla con amargura la infantilidad indígena. Todos los nietos de España repiten los acentos de la abuela cristiana en su propio canto.

No he oído ni un esbozo de comentario desfavorable, el elogio cunde unánime en un vivo homenaje, con espontaneidad y colectividad tan raras en todas partes y más aún en este nuestro ambiente cargado de prejuicios e injusticias. Hernández Franco ha tenido la suerte de alcanzar en vida lo que en mi tierra se consigue únicamente después del fallecimiento: el reconocimiento general del mérito.

Al ofrecer a Tomás Hernández Franco estas divagaciones como cordial enhorabuena me atrevo a insinuarle dos cosas: que haga oír de nuevo su conferencia en un centro cultural abordable para todo el mundo; y que la publique íntegra ya sea en uno de nuestros rotativos o en un folleto que guarda todo eso que llegó a interesar muchas mentes y que hizo vibrar muchos corazones. Y no duño que es sólo por tratarse de un ser viviente como Hernández Franco que la prensa de costumbre tan pródiga en alabar las virtudes de los difuntos se ha mostrado tan parca en comentar su triunfo.

San Salvador, 11 de Junio de 1942

Se necesita Una Guillotina o Cizalla

Avise a LA PRENSA LIBRE a
Campo Elías Palacino.

TELEFONO 4008

SECRETARIA DE TRABAJO Y PREVISION SOCIAL

CIERRE DE ESTABLECIMIENTOS DE COMERCIO DURANTE LOS DOMINGOS Y DEMAS DIAS FERIADOS a que se refiere el Artículo 147 del Código de Trabajo

A partir del día primero de Junio entrante, se pondrá en práctica en el país el cierre de los establecimientos de comercio durante los siguientes días:

DOMINGOS, 1º DE ENERO, 19 DE MARZO, JUEVES SANTO, VIERNES SANTO, 11 DE ABRIL, 1º DE MAYO, CORPUS CHRISTI, 29 DE JUNIO, 2 Y 15 DE AGOSTO, 15 DE SETIEMBRE, 12 DE OCTUBRE, 8 Y 25 DE DICIEMBRE.

Los únicos negocios comerciales que pueden abrir durante los días citados, son los siguientes:

EXPENDIOS DE LICORES AL PUBLICO, HOTELES, BOTICAS, CANTINAS, CAFETERIAS, REFRESQUERIAS, PANADERIAS, RESTAURANTES, HOSTERIAS, FONDAS, CIGARRERIAS, VENTAS DE GASOLINA Y EXPENDIOS DE VERDURAS, FRUTAS Y LECHE.

Los establecimientos y expendios de co-

mercio lo mismo que las barberías y las peluquerías, SITUADOS EN LA CAPITAL, cerrarán solamente los domingos, los Jueves y los Viernes Santos. (Artículo 150 del Código de Trabajo).

El Poder Ejecutivo ha resuelto lo anterior, para dar fiel cumplimiento a las disposiciones respectivas contenidas en el Código de Trabajo y que se inspiran en el anhelo de que los trabajadores descansen efectivamente durante los días feriados.

Se advierte a los patronos de los negocios comerciales que según la ley deben estar cerrados durante los días feriados, que es absolutamente prohibido violar esa disposición y quienes lo hagan, sufrirán la multa de ley y deberán pagar a los trabajadores el doble del salario ordinario.

El cumplimiento del cierre se efectuará inflexiblemente y tanto las autoridades de policía como las de trabajo, velarán por ello.

San José 1º de Mayo de 1944.

Cosas del amor

POR GLOFIA

AMARGURA:

Su hogar, que ha sido modelo de virtudes, no debe ser destruido en su armonía por una intrusa que no vale lo que usted.

Oigame, bien señora mía, no dé más quejas, porque estas se convertirán luego en un aliciente para que su marido siga adelante en sus empresas amososas. La primera queja tiene la virtud de conmover, de producir reacciones favorables, pero si nos prodigamos en ofrecerlas los hombres se fastidian horriblemente y terminan por engañarnos.

Mi consejo es que no averigüe nada; al contrario, muéstrase usted un poco indiferente, pero más cumplida que nunca en sus obligaciones hogareñas. Haga bocaditos especiales, ponga flores en la mesa, arréglese usted, con inusitada coquetería y ojálá que su marido la encuentre tres o cuatro veces esperándolo acodada en la ventana de su casa.

No diga usted una palabra más del asunto. Conserve una cierta pero amable seriedad, para que usted logre intrigar a su compañero.

No sufra, con esta actitud digna y discreta que le aconsejo, su casa, siempre nido de paz y amor, volverá a la tranquilidad.

Ruégole tenerme al corriente de las reacciones por si fuese luego necesario modificar el camino.

EL INGENIERO

Viene de la Pág. PRIMERA

teros que el honor señala. "La herida recogida en ese campo es la más bella de las condecoraciones".

Este es el escudo en que se ampara un pro-hombre de la patria, Ricardo Fernández Peralta, uno de los más íntegros y leales nacido en este suelo: Influyan en nosotros su vida y su actuación y que su mano que no tiembla y no vacila vaya unida a la nuestra para asegurar la marcha cívica futura y preservarnos de las caídas por el mutuo apoyo.

¡UNION, UNIVERSITARIOS DE COSTA RICA, UNION!

La Universidad es el organismo de la cultura. Su propósito no es sólo el de formar profesionales. Tiene una función mucho más elevada, pues de allí salen los futuros dirigentes del país.

Sin embargo, la cultura no puede hacerse por sí sola. Necesita un medio, un instrumento para realizarse.

En la Universidad hay defectos, sí; pero también hay múltiples posibilidades porque la juventud siempre estará ávida por trabajar a impulso de un ideal.

Por este medio invitamos a la universidad costarricense a la compactación. Necesitamos en la prensa nacional una columna diaria; en la radio del país, una hora de transmisión para que se sepa cuál es la posición del universitario costarricense ante los grandes problemas culturales, políticos o sociales; para que se sepa cómo piensa, cómo reacciona.

Los universitarios no pueden vivir dentro de un círculo de hierro. Son ellos mismos los que constituyen la Universidad juntamente con el cuerpo de profesores y deben, necesariamente, ayudar a que se haga sentir su presencia en el medio.

La Universidad debe orientar la opinión pública a base de difusión cultural. Estas juventudes que hoy se nutren en ella han de tomar mañana los puestos de avanzada en todas las cruzadas que haya de librarse el país.

Por eso, cada estudiante universita

DOBLE CALAMIDAD

Por Elena Carrillo

En la más reciente película Metro—Goldwyn—Mayer de la serie "Hardy", un par de lindas rubias, Lee Lynn Wilde, representan sus primeros roles dramáticos. Las chicas, que son idénticas mellizas, causan al popular Andy Hardy (Mickey Rooney), los peores problemas de su vida.

A propósito, ésta es la décima tercera vez que Rooney interpreta el famoso rol. En esta nueva película, el incorregible Andy entra al mismo colegio donde estudiara su padre, el responsable Juez Hardy (Lewis Stone).

La interesante serie ha presentado ante el público a muchos actores desconocidos que más tarde han llegado a ser famosas estrellas de Hollywood. Entre ellos se encuentran Lana Turner, Kathryn Grayson y Donna Reed; por lo tanto, no es de extrañarse que la elección haya llegado de júbilo a las mellizas Wilde.

Anteriormente habíamos tenido roles de canto, "dice Lynn," por lo general con la orquesta, pero ambas ansiábamos tener oportunidad de actuar. Esta nueva película, LA RUBIA DE ANDY HARDY, nos dio tal oportunidad. Encargamos a las mellizas Walker—las que tantos dolores de cabeza dan al pobre Andy—quien no sabe cuál es una y cuál es otra.

Este dilema no es nuevo para la chica Wilde, sin embargo. Desde muy pequeñas han causado la peregrinidad de los que las conocen, de bido a su aspecto enteramente igual.

Después de que se graduaron en la Escuela Superior de East St. Louis, las mellizas se fueron para St. Louis, Missouri, a cantar en un programa de radio que duraba media hora. Muy pronto alcanzaron popularidad.

Al poco tiempo hicieron su debut profesional con la orquesta de Hal Havid en un barco teatro, y más tarde se trasladaron a Chicago, uniéndose a la orquesta de Ray Noble. Anduvieron en gira durante

EJERCICIOS PARA LA BELLEZA DEL CUELLO

Cuiden de su cuello, ustedes las mujeres que se acercan a los cuarenta años. Si no lo hacen, pueden despertar cualquier triste mañana y ver que el cuello parece haberlas abandonado. Puede mostrar huellas de cuerdas de violín, puede tener arrugas a manera de coque, y permánente que las diga que esto no tiene nada de bonito, hablando bajo el punto de vista de la belleza.

Sus esfuerzos por embellecerse no debe terminar bajo la línea del mentón. Después de bañarse la cara por la noche, comience usted la aplicación de la crema desde el cuello para arriba. Haga de esta práctica una costumbre. Alise la piel de arriba a abajo con los dedos extendidos. Afloje las fibras del cuello; el masaje no beneficiará mayor cosa si los músculos están tensos. Incline la cabeza adelante para tratar también la nuca y los lados del cuello. Y al estar en esa región, ponga también un poco de crema en los lóbulos de las orejas; con frecuencia la piel en esa región se seca y oscurece. Coloque las yemas de los dedos a los lados del mentón y alise la piel en dirección a las orejas. Es allí donde los tejidos se aflojan causando la papada. Y la papada es un detrimento para la belleza.

Ejercicios del cuello

Teniendo la crema en la piel gire



Las mellizas Wilde, a quien se han encomendado importantes papeles en la próxima película Metro—Goldwyn—Mayer de la serie "Hardy".

once meses. En este tiempo fueron estrellas de honor en una función de Bergen—McCarthy y aparecieron en una película de la Universal con el mismo Noble.

Abandonaron la orquesta en 1941, para venir a Hollywood, Bob Crosby las contrató algún tiempo después, y cuando él y su orquesta fueron contratados para ofrecer en PASHION TEATRAL, también se incluyó en el reparto a las mellizas Wilde. LAS RUBIAS DE ANDY HARDY es su segunda película para el mismo Estudio.

Afirman las jóvenes que el ser me llizo tiene sus ventajas, aunque, por algunas dificultades por esa causa. lo que a ellas respecta, han tenido. Por ejemplo, en una ocasión tuvieron que retirarse de un concurso de belleza en su pueblo natal. Sucedió que los jueces, aunque sabían que las chicas eran las más lindas de la ciudad, no sabían cómo resolver el problema, ya que no era posible que diesen dos premios, y tampoco era justo que premiaran a una sola, siendo las dos igualmente bellas.

FLORA RODRIGUEZ

Viene de la Pág. PRIMERA

encaminados sus pasos y hace lo necesario para instruirse y no descuidar ninguna ocasión buena.

Saber es una fuerza y si está unida al talento, la prudencia y la virtud, sobrepaja a toda otra energía.

No le hace falta a Flora la buena provisión para guiar bien la vida, nos complaceremos en verla triunfar.

el cuello delado a lado con movimientos musculares que pueda sentir hasta el pecho. Esta es una maravillosa manera de conservar la juventud del cutis.

Una vez que haya atendido a ese deber para con su cuello, puede proseguir con el tratamiento facial.

Extienda la crema desde el mentón hasta las sienes. Los movimientos hacia arriba vitalizan el cutis. Sobre la frente los movimientos son rotatorios.

Ponga un dedo con crema sobre el párpado superior cerca a la nariz y llévelo hacia afuera al otro extremo del párpado, describa allí varios círculos y vuelva al punto de partida. Estt tratamiento es para impedir la formación de las patas de gallo. Termine el tratamiento con una vigorosa fricción y ligeros golpecitos con las yemas de los dedos.

DEPORTES

Por OLYMPIA

A LAS 10 HORAS JUGARON SINDICATO versus GIMNASTICA

Ambo equipos jugaron muy pa rejo el primer tiempo, terminando este con 3 a 3.

En el segundo tiempo; se vió que los rojos empezaron a dominar al

Sindicato metiéndoles 5 goles a 3. terminando así este encuentro, en honor al Ministro de China Dr. Lu Yuen Tan.

Los terceros del "Oriente" y «Orión»

En la eliminatoria del domingo en el Estadio Nacional; se llevó a cabo entre las terceras de los equipos Oriente vs. Orión.

Este encuentro fué algo emocionante; pues el Orión estuvo de suerte, aunque se vió que los muchachos del Oriente jugaron mejor, pero hubo entre los jugadores algunas discusiones por un gol metido por el Orión, el cual el portero lo acabó de asegurar metiéndose con la bola dentro de la vara; los muchachos del Oriente por ese motivo se iban a retirar del campo pero a Dios gracias todo se arregló bien y fué así como terminó este encuentro con 3 para Orión y 1 el Oriente.

"Deportes" celebra su aniversario

Para los que conocemos la ardua tarea que representa el periodismo es motivo de júbilo la celebración del aniversario de un "colega"

Carlos Pérez Tracy director del importante Semanario "Deportes", es acreedor a la más calurosa felicitación por parte de todos los aficionados al deporte en cualesquiera de sus faces. A logrado él imprimir al deporte nacional la seriedad y disciplina indispensables para que nuestra juventud, se entregue al deporte sabiendo que no solamente desarrollarán sus fuerzas físicas, sino que también por medio del compañerismo típico de los deportistas contribuirán al mayor desarrollo moral, y como lógica consecuencia a ser ciudadanos dignos y de

responsabilidad. Para nosotros es muy grato consignar nuestra más viva felicitación a nuestro amigo Pérez Tracy y a todos los que colaboraran con él, en hacer de "Deportes" un semanario ameno e interesante a la vez que de gran utilidad para la nación.

ELVIRA GARCIA

Viene de la Pág. PRIMERA

tal. Esta distinguida y talentosa amiga nos ha remitido otro de sus libros: "Modelando el Porvenir". Tenemos ya de ella:

"La Mujer Peruana a través de los siglos".

"El Alma del Niño".

"Actividad Femenina".

"Cruzada a Favor del Niño".

Gloria a las mujeres que, como doña Elvira García y García, ha cubierto de luz y orgullo a nuestra América.

LA MESA REDONDA

Viene de la Pág. PRIMERA

abriendo glorioso campo en el Con tinente.

Aida Pélaez de Villa Urrutia, está en el centro, presidiendo la reunión; alma es ella de todo esfuerzo renovador de todo sentimiento noble, y con entusiasmo juvenil impulsa las labores de la Mesa.

Enviamos a nuestras compañeras y amigas cubanas un abrazo fraternal y sincero, y estamos seguras de que juntas haremos una hermosa labor de fraternidad continental.

BUENOS CONSEJOS

Niña, si tiene duda en la ortografía de estos vocablos, cópielos y bus que sus acepciones en el diccionario:

Alcohol, almohada, cohecho, coheche, cohesión, cohesitar, ahorrador, cohabitar, cohombro, cohibir, cohorte, cohesivo, coheredero, enharinar, enhebrar, enhestar, enhiesto.

El saquito de lana,
El abrigo perfecto,
La sueter de moda.
Al mejor precio, con el mejor estilo

ALMACEN ROBERT

Teléfono 2081

El Salón de Belleza de Aida Charpentier

es el de las damas elegantes. Se pone todo esmero en el servicio. Visitarlo es complacerse.

Teléfono 5539 - Apartado 1705

FRENTE AL COSTADO NORTE DEL HOTEL EUROPA

Directorio Profesional

ABOGADOS San José

ROBERTO GUTIERREZ SILVA, Abogado, Teléfonos: 6025 y 5673. Apartado 1418.

HERNAN ECHANDI LAH MANN, Abogado y Notario, Teléfono 2899. Apartado 1276.

AGUSTIN HERRERA E, Abogado y Notario. Oficina, Pasaje la Parra. Teléfono 3456. Apt. 169.

LUIS F. MAYORGA A., Abogado y Notario. Altos Foto Pacheco. Tel. 6066. Apt. 1471.

JOSE MARIA CHACON UREÑA, Abogado y Notario. Teléfono 5495. Apt. 114.

JORGE N. VILLALOBOS D., Abogado y Notario. Pasaje Dent, Tel. 3090.

HUMBERTO PACHECO COTO, Abogado y Notario. Altos Farmacia Ideal, Teléfono 4347. Apartado 640.

NAPOLEON VALLE, Abogado y Notario, Av. 1, Calles 1-3. Teléfono 3834.

MEDICOS San José

DR. ALEJANDRO VARGAS ARAYA, Médico Osteópata. 125 vs. Norte Botica Oriental. Tel. 2983 y 3796.

DR. JOSE B. GONZALEZ, Av. Central, frente teatro América. Tel. 3642. Horas: 9 a 11 y 2 a 4.

DENTISTAS San José

DR. CARLOS MANUEL FERNANDEZ P., Cirujano Dentista. Tels.: Oficina, 2552, Habitación, 4201. Apartado 1252.

DR. JOSE FCO. CARVAJAL, Cirujano Dentista Rayos X. Desplazo, 50 vs. S. Catedral. Tel. 3068. Apt. 1541.

ENFERMERAS Y OBSTETRICAS San José

ANGELA DIAZ RAMIREZ, 450 vs. Sur Botica La Violeta, Hospital: 2 a 10 p. m. Residencia: 10 p. m. a 1 a. m.

LUZ C. CARRANZA SOLIS, San Pedro Montes de Oca. Tel. 3493. Apt. 1234. Horas: Hospital: 2 a 10 p. m. Residencia: 8 a. m. a 1 p. m.

INGENIEROS San José

E. J. CLARE J., Ingeniero Civil. Oficina: Calla 28 y Av. 2. Tel. 3659.

M. E. CLARE, Ingeniero Civil. Oficina: Calle 28 y Av. 2. Tel. 3659.

Edi
AL RES
EL EVANG
GERTRU
El pensam
como la liber
valientes adal
Ti descollo e
vando en su
altas virtude
patriotismo, s
mosas dotes
sía, y la pros
rrentes de fe
SONRIE
SUS M
TIEN
Así como
tos que ayu
y a conserv
entusiasman
bién seres
gico de con
privilegio d
Isabel G
SE
TRU
Se ha
ciador de g
cribir un c
el fin de c
nas de me
ca, compu
esforzadas
a cabo un
yecciones
EL CON
CASTRO
CONOCI
GAMOS
Por un
mos notic
cional ha
tres distin
ción del
bres de t
son una
ta que la
tando y